Dossier de presse

CITADELLE D'AJACCIO

LANCEMENT DE DEUX APPELS À CRÉATION POUR LA SAISON 2023

ametarrA

AJACCIO
CITÀ D'AIACCIU

© COLLECTIF GRU

hè viva

LANCEMENT DE DEUX APPELS À CRÉATION DANS LE CADRE DE L'ACTIVATION CULTURELLE 2023 DE LA CITADELLE D'AJACCIO

Dans le cadre du programme d'activation de la Citadelle, la Ville d'Ajaccio et la société publique locale d'aménagement du territoire Ametarra **lancent deux appels à création pour la saison 2023. Artistes, plasticiens, photographes, vidéastes, architectes, professionnels du design...** sont invités à proposer une vision unique du site pour **la création d'aménagements temporaires dans les douves** de la Citadelle et **la réalisation d'une installation artistique** en lien avec la thématique de **la Méditerranée.**

LA CITADELLE MIOLLIS : UNE ACTIVATION CULTURELLE, ARTISTIQUE ET ECONOMIQUE

Située en plein cœur d'Ajaccio, la citadelle est un joyau de l'architecture militaire avec une histoire riche et mouvementée. **C'est ici que la ville d'Ajaccio est née à la fin du 15 -ème siècle.**

La Cita d'AIACCIU a acheté la Citadelle à l'été 2019 pour la transformer, l'ouvrir aux ajacciens et en faire un nouveau quartier intégré au centre-ville. L'ambition est d'étendre ce site patrimonial sur la ville génoise, sur le coeur de ville, sur le pays ajaccien, sur la Corse et sur **la Méditerranée**. Dans le cadre de la reconversion du lieu, **une démarche novatrice a été mise en place en 2021**, qui consiste à « activer » la Citadelle : l'ouvrir avant et pendant sa transformation, pour **raconter le projet aux ajacciens, tester des usages et lancer une dynamique artistique et créative autour du projet.**

LA CITADELLE D'AJACCIO

LANCEMENT DE DEUX APPELS À CRÉATION

Les chantiers de fouilles archéologiques, de dépollution et d'accessibilité qui débuteront en 2023 vont donc être menés en même temps que la citadelle est ouverte au public avec la proposition d'actions culturelles, événementielles et économiques.

Ces travaux consistent en des opérations de préparation de la citadelle à son aménagement et à son ouverture définitive.

L'OBJECTIF de cette transformation est de faire de la Citadelle un lieu de vie à part entiére et à l'année et de proposer aux Ajacciens un projet recherchant **l'équilibre social, urbain mais aussi économique et culturel.**
L'ambition est de faire du site une correspondance avec le cœur historique de la Ville (en lien avec la ville génoise et le port), **un véritable quartier ouvert et piéton, avec une programmation mixte.** Un projet qui se doit d'être participatif dans sa définition mais aussi dans sa réalisation.

RETOUR SUR L'ANNÉE 2022
L'enjeu de l'année d'activation 2022 fut de stabiliser et d'enrichir les programmes de l'année passée, de raconter le projet et de développer de nouvelles actions et manifestations visant à tester des usages et des pratiques nouvelles au sein du site.
En 2022 trois appels à création ont été lancés; le premier pour la conception et la fabrication d'aménagements temporaires, réalisés par le Collectif GRU; le deuxième pour la réalisation d'une serie photographique remporté par Marion Gambin et le troisième pour la création d'une signature musicale, «le son de la citadelle» par Arnaud Castelli.

HE VIVA 2022
• 172 204 visiteurs de juin à décembre
• 60% d'augmentation de la fréquentation de la maison du projet
L'ouverture de nouveaux espaces, pérennisés en 2023 :
• 4 boutiques-ateliers d'artisans
• une guinguette, espace de restauration et d'événements festifs
• l'ancienne Poudrière transformée en lieu d'exposition et d'événement.

Et en 2023...

Lancement des appels à création

TROISIEME SAISON DE L'ACTIVATION

L'enjeu de l'année 2023 est de renforcer les tests programmatiques, d'ouvrir de nouveaux espaces au public, de proposer des événements variés et accessible à tous dans la citadelle.

Cette troisième saison mettra à l'honneur la Méditerranée.

Pour se faire, artistes et professionnels du design et de l'aménagement sont invités à répondre aux **deux appels à création** lancés par la SPL Ametarra :

- **Un appel à création pour l'aménagement temporaire des douves sud de la Citadelle**
- **Un appel à création arts visuels**

AMENAGEMENT TEMPORAIRE DES DOUVES :

CONCEVOIR, PRODUIRE, RENDRE ACCESSIBLE…

Afin d'accueillir les différentes activités de la saison 2023, d'ouvrir de nouveaux espaces et d'offrir une meilleure expérience pour les visiteurs, la SPL souhaite **faciliter l'accessibilité aux douves**.

Vaste espace de respiration, les douves participent d'une mise en scène du 'Monument-Site' en le mettant à distance. A la fois proche et quasi-inatteignable, la citadelle apparait sacralisée par le duo douves-remparts qui l'érigent en haute muraille.
Les douves initialement pensées comme obstacle au franchissement se révèlent aujourd'hui comme un espace de liaison potentiel permettant des continuités entre plage et port ainsi que des accès variés à la citadelle (extrait de l'étude de diagnostic/Pierre-Jean Trabon)

Lancement des appels à création 2023

Cet appel d'offres vise à sélectionner des artistes, architectes, professionnels du design et de l'aménagement d'espace afin de concevoir et d'assurer la production des aménagements sur trois volets essentiels :

- **La création d'un nouvel accès desservant les douves :** conception et fabrication d'un escalier ou d'une rampe respectant les normes d'accès et de sécurité, permettant de relier la passerelle de l'entrée de la citadelle aux douves sud. Outre son aspect fonctionnel et réglementaire, il s'agira de proposer une œuvre artistique et architecturale à part entière dans un site patrimonial d'exception.
- **La conception et la fabrication de mobiliers urbains originaux, temporaires et déplaçables :** assises, tables et poubelles.
- **La remise en état** de fonctionnement du **terrain de sport existant.**

Les acteurs du projet font appel aux professionnels pour restituer **une vision artistique, unique, et originale, qui s'intégrera au site et à son environnement,** et facilitera les usages et pratiques quotidiennes des publics dans ce lieu d'exception.

CALENDRIER :

Date limite pour la transmission des candidatures : 20 mars 2023 à 12h
Sélection des équipes finalistes :
27 mars 2023
Visite du site animée par la SPL :
semaine du 3 avril 2023
Présentation à l'oral du pré-projet et sélection du ou de la lauréat(e) :
semaine du 8 mai 2023
Production / Installation :
du 1er juin 2023 au 10 septembre 2023
Inauguration des aménagements :
15 septembre 2023
Budget : 142 000 € HT pour le candidat retenu

Lancement des appels à création 2023

APPEL A CREATION « ARTS VISUELS »

Un appel à création artistique vise à sélectionner un(e) artiste pour **réaliser une installation éphémère** dans l'espace public de la Citadelle Miollis.
Le projet prendra la forme d'une **création in situ** qui devra dialoguer avec la thématique de la saison 2023 : **la Méditerranée.**
Il s'agira de proposer :

- **La création d'une ou plusieurs œuvres temporaires ;**
- **Une installation visible depuis l'extérieur du site, qui soit à la fois une œuvre signal et une invitation pour les visiteurs à pénétrer dans la citadelle Miollis ;**
- **Une réflexion poétique et originale autour de l'histoire du site et de sa place dans la Méditerranée ;**

Une **grande liberté** sera accordée au lauréat quant aux propositions des **médiums** utilisés dans le cadre de ce projet (vidéo, son, photographie, sculpture, installation lumineuse), et dans la mesure du possible. l'artiste sera accompagné **d'un.e commissaire d'exposition** dans la conception de son « œuvre ». L'installation artistique **sera inaugurée en juin** à l'occasion de la soirée de lancement «hè viva 2023».
Il est demandé aux artistes de restituer au public leur **vision unique de ce site patrimonial d'exception.**
Le lauréat(e) devra **s'adapter aux contraintes du site, de favoriser les circuits courts et de tenir compte de l'impact écologique** dans la production de son œuvre.

CALENDRIER :

Date limite pour la transmission des candidatures :
20 mars 2023 à 16h
Sélection du ou de la lauréat(e) :
semaine du 27 mars 2023
Production / Installation : du 15 avril au 5 juin
Lancement de la saison 2023 : autour du 8 juin
Budget : 12 000 € HT

Les différents cahiers des charges sont à retrouver en ligne :
www.ametarra.fr
www.manifesto.fr
Contact projet : citadelle-ajaccio@ametarra.fr

La société publique locale d'aménagement du territoire Ametarra est accompagnée dans cette phase d'aménagement transitoire par 2 assistances à Maîtrise d'ouvrage : MUTATIS sur le volet aménagement et MANIFESTO sur le volet culturel.

Des jurys seront mis en place pour ces deux projets associant : la Drac, la collectivité de corse, la ville, la Capa et des artistes experts.

hè viva
AJACCIO **LA CITADELLE** RETROUVÉE

CONTACTS PRESSE \\

ametarra SPL
Société Publique Locale d'aménagement du territoire ajaccien

LUDIVINE DEFRANCHI
spl ametarra
06 80 95 64 22
ludivine.defranchi@ametarra.fr

dezarts

AGENCE DEZARTS
agence@dezarts.fr
Noalig Tanguy : 06 70 56 63 24